



Michiko Noguchi est maître de la « Voie du Thé et des Fleurs », connue sous le nom du « Style Bunpo » (Bunporyū). Elle est membre émérite de l'Association japonaise d'Arrangement floral (Nihon Ikebana Geijutsu Kyōkai) et enseigne au temple de Daian-zenji (district de Fukui, Japon) depuis trente-cinq ans. Elle participe chaque année à l'exposition collective réputée : Minami Aoyama "Fukudoki" (Tokyo, Japon).

Michiko Noguchi is master instructor of the " Way of Tea and Flowers " in what is known as the " Bunpo Style " (Bunporyū). She is a licensed member of the Japan Association of the Art of Flower Arrangement (Nihon Ikebana Geijutsu Kyōkai), and has composed Flower arrangement and performed Tea ceremony at Daian-zenji temple in the Fukui district for 35 years. She takes part every year in the acclaimed Minami Aoyama " Fukudoki " presentation. (Tokyo, Japan),

Michiko NOGUCHI

(Suichi NOGUCHI)

野口美智子 (翠智) 文房流 晴心会 茶華道教授・理事 / 日本生花芸術協会・正会員

大安禅寺 花菖蒲祭りにおいて 35 年間 華展・茶会開催 / 東京 南青山「福時」 福井県作家コラボ展 10 年間開催



Mutsuko SAKAI



Shino ANEZAKI



Nobuko MARUKO



Tomoyo ANEZAKI



Miyuki TAKAHASHI



Yuka OSAKI



Akiyo OKAWA



Satoko KITAJIMA



Junko KATAYAMA



Yumiko NAKADE

Au temple de Daian Zenji, nous avons la chance de pratiquer régulièrement l'arrangement floral et la cérémonie du thé (Bunpouryu). Nous avons eu le privilège de faire une première démonstration à l'étranger à la Galerie Metanoia (Paris), une seconde fois à l'Université Sarah Lawrence (New York) et à présent, pour la troisième fois, à Angy.

Élégance, grâce et plaisir de la nature sont les lignes directrices de notre art... Nous serions heureux si vous pouviez venir partager la beauté de la culture japonaise traditionnelle avec nous.

At the temple of Daian Zenji, we are fortunate to regularly compose Flower arrangements and perform Tea ceremony (Bunpouryu). We have showcased for the first time abroad at Metanoia Gallery (Paris), for the second time at Sarah Lawrence University (New York) and presently, for the third time in Angy.

Elegance, grace, love of nature are the guidelines of our art... We would be happy if you would be willing to partake in sharing the beauty of the traditional Japanese culture with us.

この度、サンリス「第 1 回アート・サクレ」フェスティバルにお招き頂き誠にありがとうございます。

大安禅寺様の御縁により、1 回目ギャラリーメタノイア(パリ)、2 回目サラ・ローレンス大学(ニューヨーク)

そして今回 3 回目サンリス(フランス)にて私達茶華道(文房流)の華展・茶会をさせて頂くことになりました。

自然の持つ優雅さ、粋さ、愉しさ。花、煎茶を通して、日本の伝統文化を社中一同一生懸命お伝えし、皆様に喜んで頂けたら幸いです。